

Llanera

El concejo cierra la feria y el mercado ecológico con gran éxito de público

El recinto ferial acogió más de 400 reses de 97 ganaderías distintas y la muestra de productos agotó las existencias el pasado domingo

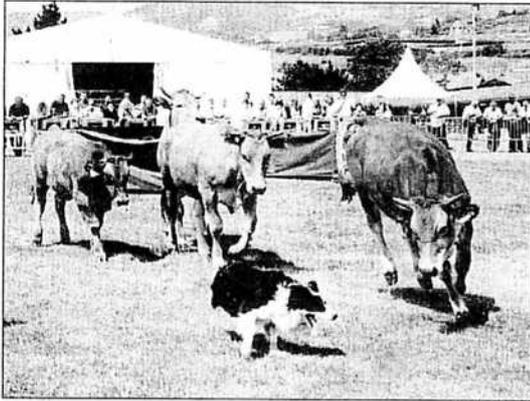
Posada, Luján PALACIOS

El concejo clausuró el pasado martes un fin de semana plenamente ligado a la naturaleza, con la feria agroalimentaria y el concurso de ganado.

El XXXII Concurso exposición regional de ganado vacuno se cerró con la participación de más de 400 reses de las razas asturiana de los valles, doble grupa y frisona, con un total de 97 ganaderos de 22 concejos distintos.

El certamen se consolida así como uno de los de referencia de la región, dada la alta calidad del ganado expuesto y la gran cantidad de inscripciones recibidas en esta edición.

Además, en el certamen de este año se han introducido algunas novedades, como la identificación informática individualizada de todas las reses participantes y la informatización de su ubicación en el recinto, o la exhibición del manejo de rebaños de ganado vacuno y ovino con perros de la raza border collie, muy aplaudida



Un momento de la exhibición de perros pastores.

LUJÁN PALACIOS

por el público congregado en el recinto ferial.

Del mismo modo, el Ayuntamiento también se ha mostrado muy satisfecho con los resultados de la V Edición de la feria agroalimentaria de productos ecológi-

cos de Asturias (FAPEA), que se cerró con éxito de ventas y público a lo largo del fin de semana pasado.

Para los organizadores, esta edición ha supuesto la consolidación de la feria, con más puestos

que nunca y mercancías ecológicas de todo tipo que llegaron a agotarse. Algunos de los productos eran novedosos, como el café ecológico y los vinos de Cariñena (Aragón).

Además, la feria ha contado en esta edición con numerosas actividades complementarias como charlas sobre los productos ecológicos, degustaciones y, para los más pequeños, una merienda ecológica con productos completamente naturales que se repetirá el año que viene por el éxito de la iniciativa.

Premio

El Ayuntamiento hizo asimismo entrega del premio al «stand» mejor decorado de la feria, que en esta edición recayó en «El Nocéu», de Sariego.

Laurentina San José Vega, que ha estado presente en FAPEA desde la primera edición de la feria con su puesto, recogió el premio el domingo de manos del alcalde llanerense, Avelino Sánchez.

Visita del Centro Asturiano de Buenos Aires

Posada, L. PALACIOS

El presidente y el vicepresidente del Centro Asturiano de Buenos Aires, José Antonio Nespral y Faustino García García, visitaron durante la mañana de ayer el concejo de Llanera, informa L. PALACIOS. Durante el encuentro con el alcalde, Avelino Sánchez, los representantes del Centro agradecieron la colaboración del Ayuntamiento de Llanera con la institución.

XVIII Memorial de ciclismo «Avelino Camacho»

Lugo, L. P.

El XVIII Memorial de ciclismo «Avelino Camacho» se disputará el próximo lunes, día 21, a partir de las cuatro de la tarde, informa L. PALACIOS. La carrera, puntuable para la Copa de España del porvenir categoría sub-23, está organizada por el Club Ciclista Santurme y tendrá su salida y llegada en Lugo de Llanera.

Carreño

CARLOS ALBA

Actor y monologuista

«El monólogo asturiano es más complejo que el del Club de la Comedia»

«En 2003 el Salón de Teatro Costumbrista acogió a todos los que nos dedicamos al monólogo; de allí surgió el taller»

Candás, Saúl FERNÁNDEZ

Carlos Alba (Avilés, 1972) es el creador del personaje Celler, un viejo monologuista sorprendido por el devenir de la actualidad. Es actor -se formó con Socorro Anadón y Jaroslav Bielski en «Réplika»- y dirige el tercer taller de monologuismo del Salón del Teatro Costumbrista de Candás.

—¿De qué hablamos cuando hablamos del monólogo asturiano?

—De un género singular ligado al teatro costumbrista en el que un personaje del pueblo escenifica una historia que, la mayor parte de las veces, es humorística.

—¿Es un género clásico?

—Claro, es un género que está ligado a una época determinada. Vivió un momento de cierto auge que terminó en decadencia. Ahora resurge el interés por estas piezas dramáticas. Le pasó lo mismo a la gaita, ahora hay más gaiteros que hace quince años. El interés por el monólogo asturiano es similar al de la tonada. Lo que



Carlos Alba.

de verdad es cierto es que este género siempre fue muy flexible.

—¿Tiene algo que ver el monólogo con el género televisivo del hombre y el micro?

—Tiene que ver y no tiene que ver. Me explico: el monólogo del

Club de la Comedia hila una serie de chistes y no se crea un personaje. En el monólogo asturiano esto se da, pero es más complejo. Hay escenificaciones de cuentos, versos, y de vez en cuando el monologuista se marca una vaqueirada.

—¿Cuándo empieza el taller que dirige?

—Está enmarcado en las actividades paralelas del Salón de Teatro Costumbrista que empieza mañana (por hoy). El taller se desarrollará del 21 al 25 en la Casa de Cultura de Candás. Trataremos de encontrar un modo para poder elaborar un repertorio o crear un personaje.

—¿Cuándo surge?

—En 2003 el Salón acogió a todos los que nos dedicamos al monólogo. Aquella reunión estaba organizada por Adolfo Camilo Díaz y por Alain Fernández. Éste y yo teníamos la misma idea: un taller del que surgieran nuevos monologuistas.

Más información en la página 64

El Ayuntamiento inicia los trámites para reformar el polideportivo López Carril

La obra tiene un coste de 142.000 euros y un plazo de ejecución de cinco meses

Candás, N. HEVIA

El polideportivo de Candás Vicente López Carril mejorará en los próximos meses sus servicios, después de que el Ayuntamiento de Carreño haya iniciado los trámites para realizar obras en el mismo consistentes en la reparación de la cubierta para atajar humedades y la conversión de la terraza del bar en un nuevo espacio destinado a

un gimnasio, entre otras actuaciones.

El coste de las obras alcanzará los 142.760 euros y el plazo de ejecución es de cinco meses. Del importe total, el Principado, a través de la Dirección General de Deportes, aportará el 70 por ciento. El resto correrá a cargo de las arcas municipales en una obra muy demandada.

Curso municipal gratuito de inglés y francés turístico

Once trabajadores del concejo podrán participar en esta iniciativa de formación

Candás, N. HEVIA

El Ayuntamiento de Carreño, en colaboración con la Asociación de Mujeres Campesinas (Amca), ha abierto el plazo de inscripción para el primer curso de inglés y francés turístico, destinado a trabajadores del

concejo. La inscripción, además, es gratuita.

En principio, el curso dará comienzo el próximo mes y el número de alumnos será de once. Para inscribirse habrá que presentar el DNI, así como la nómina.