

# 20 Gozón

CARLOS ALBA GARCÍA «CELLERO» MONOLOGUISTA

## «Hai munchu déficit cultural»

«Prestaríame afondar na xera de José «La Guardada» y dedica-y un ciclu de monólogos porque foi buenu»

PAULA FERNÁNDEZ  
(Santolaya)

Carlos Alba García, conociu nel mundu del espectáculo como «Cellero», sigue la so trayectoria como actor y monologuista dende Santolaya, onde vive dende hai dos años atrayiu pol paisaxe y los raigafios maternos en Carde.

El nuevu vecín de Gozón fai una radiografía a la uflerta cultural del conceyu y fala sobre'l so futuru profesional nel mundu de les artes escéniques tres estrenar n'asturianu la clásica

obra del xénero de la picareza: «Lazarillo de Tormes».

—¿Hai alguna persona en Gozón con rasgos asemeyaos al Lazarillo?

—Hai mucha xente ensin emplegu. Al personaxe del Lazarillo nun lu dexen trabayar y los amos dan-y pocu sueldo, por eso echa mano de la picareza. Esto podría facelo cualquier vecín de Gozón porque siempre fueron más probes qu'en Carreño.

—¿Qué personaxe-y gustaría representar?

—Prestaríame afondar na xera de José «La Guardada», un mono-

loguista de Santolaya. Falé colos sos familiares pa saber más d'él. Creo que deberíen dedica-y un ciclu de monólogos porque foi mui bueno nel so tiempu.

—¿Por qué cambió la so residencia d'Avilés a Nembro?

—Lievo dos años equí. Mio ma ye de Carde y, aunque me crié n'Avilés, siempre me prestaba dir al pueblu. Atopé una casa en Santolaya a bon preciu y quedé.

—¿Qué-y gusta del conceyu?

—El paisaxe d'El Cabu Peñes. Gozón ta mejor conserváu que Carreño y viviese bien.

—¿Cree que les administraciones sofiten la promoción del asturianu?

—Va poco a poco. N'educación sofiten delles obres pero'l gasto en teatru n'Asturias va mui per detrás del d'otres comunidaes. El conceyu de Gozón, pela so parte, nun tien una política definida nesti sen. Hai munchu déficit cultural.

—¿Onde-y gustaría actuar?

—Actué delles veces na Casa la Cultura y nel institutu de Luanco, que ye un espaciu mui buenu. Eso sí, sedría perfecto que Gozón contara con un teatru. Tamién collaboró col CRA (Colexu Rural Agrupáu) Cabu Peñes. Dénenne un aula pa ensayar a cambiú de facer cuentacuentos pa los neños.

—Entamó la so trayectoria en Carreño, ¿en qué se diferencia culturalmente de Gozón?

—Carreño soñta mucho más la cultura porque tienen una trayectoria de más de 30 años que ta rellacionada col movimientu ciudadanu. En nada voi representar al Lazarillo (el 8 y 10 de payares) nel Teatru Prendes (Candás).



El personaxe más gamberru de Cellero. (L. VENTURA)



Los colores primen en cielu na puesta de sol. (E. P.)

## L'atapecer de Peñes, ente los 10 más guapos d'España

P. FERNÁNDEZ (Luanco)

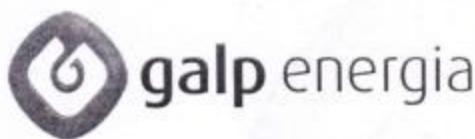
Utapecer n'El Cabu Peñes ta consideráu como una de les diez puestas de sol más guapes de la costa española. «Elementu xeográficu cardinal d'Asturias presenta puru, abrumador poles sos dimensiones», definen al momentu en qu'el sol desapaez a delles milles del faru gozoniegü.

El periódicu *El País* reconoció esti sitiu como ún de los mejores, xunto a otros llugares maravillosos como la illa de Sancti Petri, en Chiclana (Cádiz), la torre del Vergel en Banyalbufar (Mallorca), la ría d'Arousa (Pontevedra), los llagos d'El Cotillo (Fuerteventura), la playa de la Cañalete en Punta Umbría (Huelva), el Cabo Finisterre (Coruña), la punta Nati de Ciutadella (Menorca), el Cabo des Jueus en Sant Josep (Ibiza) o l'atapecer nel quioscu y morru de las Salinas, en Tijarafe de La Palma.

La iluminación artificial del faru influyó na ambientación del atapecer: «Una cuña de tierra de cien metros d'altor que s'adentra nel Cantábricu, ensin arbolaos, namái rasa costera, y un faru de lluz visible a 60 kilómetros», reza'l reportaxe del suplementu *El Viajero* del mediu de comunicación nacional.

### MOMENTU ÚNICU

Los visitantes podrán disfrutar d'esti momento único, ente les cinco y les seis y cuarto de la tarde en payares, por mor del cambéu horariu. La imaxe, en dies claros, amuesa un meciu de tonos carmesís y azulados qu'en dalgún momentu desvanecen hasta los moraos. Como colofón pa la visita, el periodista Guillermo Esain amienta: «gaviluetes, moibeyes y paíños, que se baten en retirada depués d'un día de pesca, ponen la banda sonora del cabu». Una descripción propia d'un paraísu.



### GAS PROPANO Y BUTANO

Instalaciones de Gas Canalizado

Instalaciones de Depósitos en Viviendas Unifamiliares, Colegios, Hostelería, Granjas, Industrias...

Avenida del Ferrocarril, 14 (Candás)  
Información y Pedidos, 985 870 525  
Instalaciones de Gas: 985 870 056  
EMERGENCIAS: 902 408 010

**EL TALLÓN**  
Marcos y Molduras  
Galería

C/ Las Malleras Edificio Cabo Peñes y Gasset, 18  
LUANCO-ASTURIAS  
TF. 98 588 26 74

*Mercería Geli*



c/ Armando Palacio Valdés, 3  
33430 CANDAS

T. 985 870 643

